

Mítoszok:

Kothadzsi (거타지) monda:

A *Szamguk jusza* (삼국유사, 三國遺事) szerint a 9. szd-ban egy követség indult Szillából Kínába, de útközben viharba keveredtek. Annak érdekében, hogy a tenger lecsendesüljön, áldozatot mutattak be a tó szellemének és ott hagytak egy íjászt, Kothadzsit. A tóból a nyugati tenger víz alatti ura jött elő, s megkérte az íjászt, hogy öljön meg egy szerzetest, aki folyamatosan megtámadja a tenger urának ivadékait. Végül megölte a szerzetest, aki vén róka formában halt meg. Cserébe megkapta feleségül a tengerek ura leányát, illetve két sárkányt hajójának haza kísérésére.

Tokarev, Sz. A. (szerk.): *Mitológiai Enciklopédia*, II. Gondolat Kiadó, Budapest, 1988. p. 467.

Megjegyzés:

Az íjászbrázolás már a koreai kínai mitológiákban, legendákban is gyakran előfordult, például a kínai eredetű Zhou Tong (周侗) íjász is nagyon ismertté vált.

Koreában Gwanggaeto király (광개토왕, 廣開土王, 391–413 – Kogurjó egyik királya) is egy legenda szerint egy olyan istenszerűség, aki egyben íjász is.

Rjono-ran (연오랑-延鳥郎) és Szeo-nyo (세오녀 - 細鳥女) :

Rjono-ran és Szeo-nyo a Napot és Holdat megszemélyesítő házaspárt jelentik a koreai mitológiában. A történet szerint a Szilla állam uralkodójának, Adalla-vangnak (아달라 이사금, 阿達羅尼師今, 154-184) uralkodása alatt éltek. Rjono-ran egyszer tengeri káposztáért ment, majd egy szirt/hal jelent meg előtte, s elvitte Japánba, ahol uralkodóvá lett. Felesége keresésére indult, majd egy szikla őt is elvitte Japánba. Eközben Szillában kihunyt a nap és a hold is, ezért követeket küldtek Japánba, hogy térjenek vissza Szillába. Az Egek Urára hivatkozva nem akartak visszamenni, ezért egy selyemkendőt küldtek haza a követekkel. Ezt áldozatként bemutatták Szillában az égnek és visszatért a fény az országba.

Tokarev, Sz. A. (szerk.): *Mitológiai Enciklopédia*. Gondolat Kiadó, Budapest, 1988. p. 471.